

Les Persécutions, La solution finale

Auschwitz expliqué à ma fille / Annette Wieviorka. - Seuil, 1999. **G**

Auschwitz graffiti / Adrien Le Bihan. - E.J.L., 2000. **G**

En désignant par ces mots les inscriptions manuscrites sur le "livre d'or" d'Auschwitz, Adrien Le Bihan les disqualifie et il a raison " écrit Pierre Vidal-Naquet. Amené à se pencher sur le Livre du souvenir d'Auschwitz, l'auteur de ce pamphlet épingle une quarantaine d'inscriptions, anonymes ou célèbres.

L'Abandon des juifs : les Américains et la solution finale / David S. Wyman - Flammarion, 1987. **Magasin**

Les Chambres à gaz secret d'Etat / Eugen Kogon. - Minuit, 1984. **Magasin**

La Destruction des juifs d'Europe / Raul Hilberg. - Fayard, 1988. **Magasin**

Dictionnaire de la Shoah / Georges Bensoussan, Edouard Husson, Jean-Marc Dreyfus. Larousse, 2009. **G**

L'Etat SS / Eugen Kogon. - Seuil, 1970. **Magasin**

La France des camps : l'internement, 1938-1946 / Denis Peschanski. - Gallimard, 2002. **B, G, H**

Persécutions et spoliations des Juifs pendant la Seconde Guerre mondiale / Tal Bruttman, Laurent Douzou. - PUG, 2004. **B**

Témoignages de victimes

L'Album d'Auschwitz / Peter Hellman. - Seuil, 1983. **G**

Autour d'un effort de mémoire : sur une lettre de Robert Antelme / Dionys Mascolo.- Lettres nouvelles- Maurice Nadeau, 1987. **Magasin**

L'écriture ou la vie / Jorge Semprun. - Gallimard, 1994. **G, H, M**

L'Espèce humaine / Robert Antelme.- Gallimard, 1992. **B,**

La Foire à l'Homme, 2 tomes : écrits-dits dans les camps du système nazi de 1933 à 1945 / Michel Reynaud.- Tiresias, 1996. **Magasin**

Il n'y a pas d'enfants ici : Dessins d'un enfant survivant des camps de concentration / Thomas Geve, Agnès Triebel, Dominique. - Jean-Claude Gawsewitch, 2009. **G**

Leçons de ténèbres : résistants et déportés / F.N.D.I.R./U.N.A.D.I.F. – Perrin, 2005. **G**
Les textes de cet ouvrage ont été rédigés par des déportés.

Mémoire des camps : photographies des camps de concentration et d'extermination nazis, 1933-1999 : [exposition, Paris, Hôtel de Sully, 12 janvier-25 mars 2001] / [organisée par Patrimoine photographique] - Marval, 2001. **M**

Le Mémorial de la déportation des juifs en France / S. Klarsfeld. 1979. **Magasin**
Listes de juifs déportés en France établies par le Centre de Documentation juive contemporaine de Paris

La nuit / Elie Wiesel. – Minuit, 1995. **G, H**

Rapport sur Auschwitz / Primo Levi ; préf. Philippe Mesnard.- Kime, 2005. **G**

La Résistance dans les camps de concentration nationaux-socialistes : 1938-1945 / Hermann Langbein. - Fayard, 1981. **M, Magasin**

Si c'est un homme / Primo Levi. - Julliard, 1987. **B, G, M**

La traversée de la nuit / Geneviève de Gaulle Anthonioz. - Seuil, 1998. **B, M**
Pourquoi écrire aujourd'hui seulement? Cette traversée de la nuit est-elle à l'origine des choix de sa vie future, cette attention portée aux exclus?

La Trêve / Primo Levi. – Grasset, 2005. **B, H**
P. Levi nous raconte La libération du camp par les soviétiques et une année errance à travers l'Europe avant le retour à Turin.

Une vie / Simone Veil. - Stock, 2007. **B**
Récit autobiographique de l'ancienne ministre de Giscard d'Estaing.

Témoignages de nazis

Le commandant d'Auschwitz parle / Rudolf Hoess. – la Découverte, 2005. **B**
Autobiographie de l'ancien commandant du camp d'Auschwitz .La postface inédite à cette édition de poche montre les avancées récentes de l'historiographie de la Shoah.

Penser la shoah aujourd'hui

Auschwitz, 60 ans après / Annette Wieviorka. - Laffont, 2005. **B**
Dans ce livre, Annette Wieviorka décrit le camp lui-même, ses victimes, son organisation, mais aussi sa place et son rôle dans une mémoire qui ne cesse de cheminer depuis 60 ans .

Camps en France : Histoire d'une déportation : Gerhard Kuhn / Guillaume Ribot, Tal Bruttman. - De l'effacement des traces, 2008. **B**

Ce système répressif largement méconnu est passée au crible à travers l'histoire d'un homme : Gerhard Kuhn .La reproduction de documents administratifs originaux, plus les images contemporaines de chacun des lieux cités nous questionnent sur l'effacement des traces des lieux de mémoire.

Ce qui reste d'Auschwitz : l'archive et le témoin / Giorgio Agamben. - Payot, 2003. G

.Il s'agit de prendre au sérieux le paradoxe de Primo Levi, selon lequel tout témoignage contient nécessairement une lacune, le témoin intégral étant celui qui ne peut témoigner.

Les Disparus / Daniel Mendelsohn. - Flammarion, 2007. B, M, H

Depuis qu'il est enfant, Daniel Mendelsohn sait que son grand-oncle Shmiel, sa femme et leurs quatre filles ont été tués, quelque part en Pologne, en 1941. Il questionne Les Ecritures.-

Le marchand de bonheur : à pied d'Auschwitz à Jérusalem / André Weill. -

Mercure dauphinois, 2008. B, G, M

En mai 2005, A. Weill part du Mémorial de Drancy pour le camp d'Auschwitz, puis continue sa route jusqu'à Jérusalem pour porter la mémoire de son grand-oncle

Porteurs de mémoires : sur les traces de la Shoah par balles / Père Patrick Desbois. - Laffont, 2007. H

1941. Les Einsatzgruppen, unités mobiles nazies, s'enfoncent dans le territoire soviétique. En Juin 2002 le père Patrick Desbois part sur les traces de cette Shoah jusqu'alors ignorée. Village après village, il va recueillir les témoignages de ceux qui ont vu....

Repenser l'Holocauste / Yehud. - Autrement, 2002. G

Comment définir et expliquer l'Holocauste ? Comment les Juifs réagirent-ils à la campagne de meurtres organisée contre eux ? Quel est le lien entre l'Holocauste et la fondation d'Israël ?

Art

Christian Boltanski / Lynn Gumpert. – Flammarion, 1992. G

De Paris à Drancy : Ou les possibilités de l'art après Auschwitz / Nathan Réra. - Rouge profond, 2009. B

Neuf artistes issus d'horizons divers (cinéma, photo, peinture, sculpture), dont les œuvres interrogent les possibilités de l'art face à la destruction des Juifs d'Europe.

Notre combat / Linda Ellia. - Seuil, 2007. G

L'auteur est d'abord intervenue seule sur une trentaine de pages de Mein Kampf, avant de confier à des inconnus, des artistes, des enfants, une page en leur demandant d'exprimer comme ils le souhaitent leur émotion face à un tel support.

Psychologie

Guérir de la shoah / Nathalie Zadje. – Odile Jacob, 2005. B

15 ans de travail clinique avec les survivants et descendants de victimes.

Naître coupable, naître victime / Peter Sichrovsky. - Sell, 1987. B, G

Les séquelles du IIIe Reich ne sont pas effacées, elles perdurent dans la vie des victimes, des assassins et de leurs enfants. Dans ce documentaire psychosociologique les enfants des nazis et de jeunes juifs d'Autriche et d'Allemagne témoignent

Rêver sous le IIIe Reich / Charlotte Beradt. - Payot, 2004. B

De 1933 à 1939, elle rassembla 300 rêves de femmes et d'hommes ordinaires pour mesurer combien le nouveau régime " malmenait les âmes "...Une postface de François Gantheret, psychanalyste, montre comment ce matériel traumatique est précieux pour une approche analytique de la domination totale.

Le savoir-déporté : camps, histoire, psychanalyse / Anne-Lise Ster. - Seuil, 2004. B

Pour tout un chacun des générations post-nazies, la petite et la grande histoire se sont nouées dans la poubelle des camps.

Philosophie

Le concept de Dieu après Auschwitz : une voix juive / Hans Jonas. - Rivages, 1994. B

L'Imprescriptible : pardonner? Dans l'honneur et la dignité / Vladimir Jankélévitch. - Seuil, 1986. M

Mal et modernité : le travail de l'histoire; Vous avez une tombe dans les nuages / Jorge Semprun. - Climats, 1995. B

Quand le débat quitte la belle clarté universitaire pour descendre dans la pénombre puante du bloc 56 du camp de Buchenwald,- là où le destin a rassemblé Jorge Semprun, Maurice Halbwachs agonisant, Henri Maspéro - ce qui se dit de Schelling, St Thomas d'Aquin ou d'Heidegger prend une couleur saisissante: celle de la philosophie rendue à elle-même.

Par-delà le crime et le châtement : essai pour surmonter l'insurmontable / Jean Améry. - Actes Sud, 1994. B, G

La Présence de Dieu dans l'histoire : affirmations juives et réflexions philosophiques après Auschwitz / Emil Fackenheim. - Verdier, 1980. Magasin

Education

Eduquer contre Auschwitz / Jean-François Forges. - ESF éd., 1997. Magasin

Depuis un demi-siècle maintenant, une question hante la modernité : comment éduquer après Auschwitz ? Depuis que l'on sait, avec une terrible certitude, que la culture ne nous délivrera pas de la barbarie, les éducateurs se trouvent en face d'une impérieuse nécessité pédagogique

Sources Internet

<http://www.memorialdelashoah.org/>

<http://www.yadvashem.org.il/>

<http://en.auschwitz.org.pl/>

Romans

Le non de Klara / Soazig Aaron. - M. Nadeau, 2001. B, H, M

Il existe peu de récits sur le retour des déportés et leur difficile réadaptation à la vie quotidienne.
" Je n'avais pas entendu une voix semblable depuis longtemps. " Jorge Semprun - Le Nouvel Observateur

La Chambre de Mariana / Aharon Appelfeld. – L'Olivier, 2008. M

Avant de fuir le ghetto et la déportation, la mère d'Hugo l'a confié à une femme, Mariana, qui travaille dans une maison close. Elle le cache dans un réduit glacial d'où il ne doit sortir sous aucun prétexte.

A l'ombre des Justes / Marie Billet. - Elytis, 2004. G, B, H

Louise fut l'une des Justes qui, durant la seconde guerre mondiale, sauva des juifs du prédateur omniprésent. Sa rencontre avec Egon Timâr, cet exilé hongrois contraint de fuir Paris et ses occupants, l'incita à lutter dans son quotidien pour faire triompher l'humain face à l'odieux.

Quoi de neuf sur la guerre ? / Robert Bober. - POL, 1993. B, H, M

C'est l'après-guerre dans l'atelier de M. Albert. On coud, on plie, on presse, et on commente les petites choses de la vie, qui reprend comme elle peut. Les grandes personnes réapprennent à rire, y compris des douleurs qui les ont blessées ; les petits consolent leurs chagrins adultes et peinent à rêver des rêves enfantins.

Juste pour le plaisir / Mercedes Deambrosis. - Buchet-Chastel, 2009. B, H, M

.1940-1945 : un homme, sous plusieurs identités, parcourt l'Europe. En toute impunité, il collabore avec l'ennemi et tue. Des années plus tard, un commissaire, hanté par les années noires de l'Occupation, et un officier, condamné à Nuremberg, essaient de retrouver sa trace.

La Douleur / Marguerite Duras. - POL, 1985. B, H

Récit qui décrit la douleur de l'attente du retour de Robert Antelme, déporté à Dachau.

La question humaine / François Emmanuel. - Stock, 1999. H

Singulière mission que celle confiée à Simon, psychologue d'entreprise : enquêter discrètement sur la santé mentale de Mathias Jüst, directeur général de la SC Farb, une multinationale d'origine allemande.

Chut : histoire d'une enfance / Raymond Federman. – Scheer, 2008. M

Juillet 1942, rafle du Vél d'Hiv'. On frappe à la porte de la famille Federman, rue Louis-Rolland, à Montrouge, pour déporter Marguerite Federman, Simon Federman, Sarah Federman, Jacqueline Federman, Raymond Federman. Mais ce dernier est sauvé par sa mère qui le cache dans le cabinet de débarras, en lui glissant " chut " en guise de parole d'adieu.

Un secret / Philippe Grimbert. - Grasset, 2004. B, G, H

Souvent les enfants s'inventent une famille, une autre origine, d'autres parents.
Le narrateur de ce livre, lui, s'est inventé un frère. Un frère aîné, plus beau, plus fort, qu'il évoque devant les copains de vacances, les étrangers, ceux qui ne vérifieront pas... Et puis un jour, il découvre la vérité, impressionnante, terrifiante presque.

Lignes de faille / Nancy Huston. - Actes Sud, 2006. B, G, H, M

Entre un jeune Californien du XXIe siècle et une fillette allemande des années 1940, rien de commun si ce n'est le sang. Pourtant, de l'arrière-grand-mère au petit garçon, chaque génération subit les séismes politiques ou intimes déclenchés par la génération précédente.

Les bienveillantes / Jonathan Littell. - Gallimard, 2006. B, G, H, M

Avec cette somme qui s'inscrit aussi bien sous l'égide d'Eschyle que dans la lignée de Vie et destin de Vassili Grossman ou des Damnés de Visconti, Jonathan Littell nous fait revivre les horreurs de la Seconde Guerre mondiale du côté des bourreaux, tout en nous montrant un homme comme rarement on l'avait fait: l'épouvanté d'un être emporté dans la traversée de lui-même et de l'Histoire.

La Mort est mon métier / Robert Merle. - Gallimard, 1997. B

Portrait d'un commandant de camp nazi.

Le châle / Cynthia Ozick. - L'Olivier, 1991. B, G, M

Dans un camp de concentration, Rosa cache Magda, son bébé, dans les plis d'un châle.
Mais une jeune fille de quatorze ans, rongée par le froid, s'empare du châle qui dissimule l'enfant. Alors survient l'innommable: un nazi découvre le bébé et le jette contre les barbelés électrifiés du camp...

Le rire de l'ogre / Pierre Péju. - Gallimard, 2005. B, H

Roman de guerre, roman d'amour, méditation sur le mal, sur l'art et le bonheur, Le rire de l'ogre est l'histoire de toutes ces vies confrontées à l'ambiguïté et à la brutalité du siècle.

Le liseur / Bernhard Schlink. - Gallimard, 1996. B, G, H, M

A quinze ans, Michaël fait par hasard la connaissance, en rentrant du lycée, d'une femme de trente-cinq ans dont il devient l'amant. Sept ans plus tard, Michaël assiste au procès de cinq criminelles et la reconnaît

Cinéma et bandes dessinées

Shoah / un film de Claude Lanzmann. - Why Not Productions, 2006 M

Le lièvre de Patagonie / Claude Lanzmann. – Gallimard, 2009. B G M Autobiographie du réalisateur

Lacombe Lucien / un film de Louis Malle. - Arte vidéo, 2006 M

Le Pianiste / un film de Roman Polanski. - Studio Canal, 2004 M D'après le livre de Wladyslaw Szpilman **B, G, H**

La liste de Schindler / un film de Steven Spielberg. - Universal Pictures Video, 2004 M

La Vie est belle / un film de Roberto Benigni. - TF1 Vidéo, 1999 M

Maus (2 tomes) / Art Spiegelman. – Flammarion, 1987. B, G, H

Auschwitz : témoignage de Maurice Minkowski / Croci. – E.Proust, 2005. B, G

XXe ciel.com (4 tomes) / Yslaïre. – Humanoïdes associés, 2004. G, M

Auschwitz aujourd'hui ?

12 janvier-12 février 2010

Bibliographie

Bibliothèque de Meylan
<http://meylan-bibliotheque.fr>

B : Bibliothèque des Béalières
G : Bibliothèque Grand- Pré
H : Bibliothèque Haut Meylan
M : Bibliothèque Mi-Plaine